

Besetzung:

Vocal, Keyboard, Saxophon/Posaune, Bass, Drums,

PA:

An die Location angemessene, zeitgemäße Beschallungsanlage. Gerne unterstützen wir Sie bei der Anfrage/Angebot für technisches Equipment bei einer Verleihfirma. Mixer / Mikrophonierung /Monitor

Minimalanforderung (bei kleinen Locations): 4 Inputs, 2-weg Monitormix

- 2 x Keyboard (Stereo); DI-Boxen werden benötigt.
- 1 x Mikrofon mit Stativ für Vocal, gerne auch Drahtlos; Mikro, Stativ (und Kabel) werden benötigt.
- 1 x Mikrofon mit Stativ für Posaune/Saxophon. Mikro, Stativ und Kabel werden benötigt.
- 2 x Monitor / 2-weg Mix, für Keyboard und Vocal 1 Effektweg / Reverb

Strom für Keyboard, Drums(!) und Bass.

Bei größeren Locations: 9 Inputs, 4-weg Monitormix

- 2 x Keyboard (Stereo); DI-Boxen werden benötigt.
- 1 x Bass (eingebaute DI; XLR)
- 4 x Drums (Kick, Sn, 2x OH); Mikros, Stative und Kabel werden benötigt.
- 1 x Mikrofon mit Stativ für Vocal, gerne auch Drahtlos.
- 1 x Mikrofon mit Stativ für Posaune.
- 5 Monitore / 5-weg Mix für Vocal, Keyboard, Posaune, Bass und Drums
- 1-2 Effektweg(e) / Reverb f. Vocal und Drums

Strom für Keyboard, Drums(!) und Bass

Ansprechpartner

Stefan Köhl (Management)
Tel +49 (0) 89 – 64 83 50
Mobil +49 (0) 171 – 370 41 81
E-Mail info@soulkitchen.de

		 _		
C-1	 Veranstalter [•]	 		

Datum, Unterschrift